



livre
-moi

Rapport d'activité 2025



Livremoi c'est quoi ?

Fondée en 2021, l'association Livremoi s'est progressivement imposée comme un interlocuteur reconnu dans le paysage de la médiation culturelle à Genève. Animée par la volonté de dynamiser le monde du livre à travers des événements fédérateurs, elle crée des passerelles entre éditeur·trice·s, auteur·ice·s et nouveaux publics.

Livremoi développe ses activités à travers des rencontres littéraires en présentiel, a une expérience avérée en production de podcasts littéraires et anime mensuellement l'une des communautés de lecteur·trice·s les plus importantes de Suisse romande. L'association poursuit un objectif central : rendre la littérature accessible, tout en familiarisant les participant·e·s aux débats d'idées, à l'échange de points de vue et à la dynamique de groupe.

Le projet se distingue par la jeunesse de son public, majoritairement âgé de 20 à 50 ans, avec une moyenne d'âge située autour de 30 ans. Cette spécificité repose sur une approche volontairement accessible, une communication directe et inclusive, ainsi que sur un développement fondé exclusivement sur le bouche-à-oreille, aucun sponsoring publicitaire n'ayant été activé à ce jour.

Livremoi propose un rythme soutenu de rencontres en prise directe avec l'actualité et les enjeux contemporains. La programmation mêle les genres, les formats et les parcours d'auteur·ice·s, des voix confirmées aux premiers romans. Chaque année, ce sont ainsi près de 30 ouvrages qui sont explorés collectivement, contribuant à faire du club de lecture un espace vivant de découverte, de réflexion et de lien social.



Un comité d'association

représentantes des buts statutaires de l'association



Zita Sükösd - Secrétaire
Libraire depuis plus de 40 ans
elle héberge et accompagne
l'association dans sa librairie
depuis ses débuts.



Lolvè Tillmanns - Présidente
Autrice, elle partage, à
travers ses activités, une
vision commune aux
objectifs de l'association.

Une équipe de coordination

déléguée à la réalisation des activités et des buts de l'association



Alexandre Dimirtijevic
Un libraire & travailleur
social orienté vers
l'associatif et la gestion
de projets culturels



Sarah Marie
Une autrice-danseuse,
qui articule ses activités
autour de la création
littéraire



Alexia Bosko
Ancienne assistante de
direction dans le milieu
de l'édition qui apporte
son expertise du milieu



Mélanie Chaves
Une travailleuse sociale
et intervenante à la
HETS spécialisée en
développement de
projets et médiation



Alice Badrouillet
Une lectrice passionnée,
qui intervient en qualité
de modératrice et œuvre
à faire circuler la parole
autour des tables



Pierre Prieto
Un travailleur social
engagé, qui accompagne
Livremoi depuis sa
création et assiste
l'équipe de coordination



Fonctionnement et fréquentation

En 2025, la programmation du club de lecture de Livremoi a réuni des auteur·ices aux voix fortes et singulières, dont Thomas Flahaut, Robin Cominboeuf, Marylou Rytz, Marcia Burnier, Raluca Antonescu, Blaise Hofmann, Romain Buffat, Elisa Shua Dusapin, La Gale et Noah Trunog. Ces rencontres ont permis d'aborder des thématiques littéraires, sociales et artistiques actuelles, dans un cadre favorisant l'échange et la réflexion collective.

Le fonctionnement du club de lecture s'est poursuivi dans une logique de professionnalisation. Le processus de sélection des ouvrages a évolué : les listes soumises au vote mensuel sont désormais proposées par les auteur·ices invité·es, valorisant leur expertise et leur capacité à contextualiser les thématiques abordées. Le sondage mensuel via WhatsApp demeure un outil central de participation, mobilisant plus de 400 membres.

La fréquentation des rencontres est demeurée stable tout au long de l'année, avec une moyenne de 40 participant·es inscrit·es par événement. Ce chiffre, élevé au regard d'autres propositions littéraires comparables, confirme l'ancrage du club de lecture dans le paysage culturel ainsi que l'intérêt constant du public pour le format et les thématiques proposées.



Collaboration culturelles



En 2025, Livremoi a poursuivi le développement de ses collaborations culturelles en initiant un partenariat avec le **Cinélux**, dans l'objectif de créer un **ciné-club littéraire**. En collaboration avec Louis Hans-Moëvi, jeune réalisateur, et Luca Palumbo, programmateur du cinéma, des projections d'adaptations cinématographiques d'œuvres littéraires ont été proposées, suivies de temps d'échange consacrés aux enjeux narratifs, esthétiques et techniques propres aux deux médiums.

Parallèlement, Livremoi a renforcé ses liens avec le milieu théâtral en conviant sa communauté à des sorties collectives au **Théâtre de la Comédie** et à **Saint-Gervais**, ainsi qu'à des bords de scène. Ces expériences partagées, en résonance avec les thématiques abordées au sein du club de lecture, ont été complétées par une collaboration avec le **Théâtre du Poche**, donnant lieu à une rencontre particulièrement marquante avec l'autrice Elisa Shua Dusapin.

Professionnalisation de l'équipe

L'équipe de modération, forte d'une expérience désormais établie en médiation littéraire, assure un cadre de discussion structuré, bienveillant et exigeant. La qualité de cet accompagnement est régulièrement soulignée par les auteur·ices invité·es, qui saluent l'organisation des rencontres, la richesse des échanges et l'engagement du public.





Aspects structurels

Sur le plan structurel, l'année 2025 a été marquée par un renouvellement du comité, avec l'intégration de **Lolvé Tillmanns**, autrice invitée en novembre 2024, en qualité de présidente de l'association. L'association est par ailleurs inscrite à l'AVS depuis le début de l'année. Toutefois, les moyens financiers actuels ne permettent pas encore de salarier les organisateur·ices ni d'augmenter les cachets des auteur·ices et modérateur·ices conformément aux recommandations en vigueur.

Toutefois, grâce à l'engagement de sa communauté, Livremoi a constaté que les cotisations des membres ont constitué une ressource essentielle et ont permis de couvrir l'intégralité des coûts de modération des rencontres, soit dix interventions rémunérées à hauteur de 200 CHF chacune. Livremoi démontre ainsi sa capacité à générer une part de ses ressources de manière autonome et remercie chaleureusement ses lecteur·ices affilié·es pour leur soutien fidèle.

Cette situation met en évidence la nécessité de renforcer la recherche de financements auprès de partenaires publics et privés afin d'assurer le développement et la pérennité du projet.



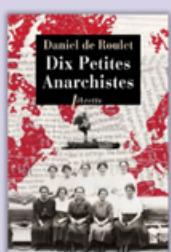
Les invitéexs 2025

La programmation 2025 a réuni des auteur·ices aux parcours et aux univers très diversifiés, offrant un large éventail de thématiques, de formes et de sensibilités. Des voix confirmées, solidement inscrites dans le paysage littéraire contemporain, ont côtoyé des auteur·ices en devenir, dont les écritures émergentes renouvellent les regards et les récits. Cette articulation entre expériences établies et nouvelles propositions a permis d'explorer des enjeux intimes, sociaux, politiques et esthétiques variés, tout en favorisant le dialogue entre générations et pratiques d'écriture. À travers cette diversité, Livremoi affirme sa volonté de proposer une programmation exigeante, ouverte et représentative de la vitalité de la création littéraire actuelle.

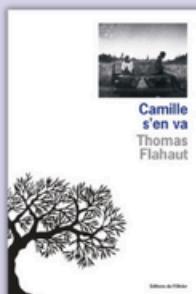


RENCONTRE DU LUNDI 6 JANVIER 2025

avec la présence exceptionnelle de Thomas Flahaut



ROMAN DU MOIS



EN PRÉSENCE DE L'AUTEUR



ESSAI DU MOIS



ANOUCH RESTAURANT
1 RUE BOVY-LYSBERG, GENÈVE

CHOISISSEZ VOTRE LIVRE PARMI LA SÉLECTION DU MOIS



RENCONTRE DU LUNDI 3 FÉVRIER 2025

avec la présence exceptionnelle de Robin Corminboeuf



ROMAN DU MOIS



EN PRÉSENCE DE L'AUTEUR



ESSAI DU MOIS

ANOUCH RESTAURANT
1 RUE BOVY-LYSBERG, GENÈVE

CHOISISSEZ VOTRE LIVRE PARMI LA SÉLECTION DU MOIS



RENCONTRE DU LUNDI 7 AVRIL 2025

avec la présence exceptionnelle de Marilou Rytz



LITTÉRATURE



EN PRÉSENCE DE L'AUTRICE



ESSAI



CHOISISSEZ VOTRE LIVRE PARMI LA SÉLECTION DU MOIS



@CLUBLECTUREGENEVE
@LIVREMOI_CH

RENCONTRE DU LUNDI 7 AVRIL 2025

avec la présence exceptionnelle de Marcia Burnier



LITTÉRATURE



EN PRÉSENCE DE L'AUTRICE



ESSAI



THÈME : RECONSTRUCTION, NATURE & LIBERTÉ



@CLUBLECTUREGENEVE
@LIVREMOI_CH

RENCONTRE DU LUNDI 5 MAI 2025

avec la présence exceptionnelle de Raluca Antonescu



SÉLECTION ESSAI



EN PRÉSENCE DE L'AUTRICE



SÉLECTION ROMAN



@CLUBLECTUREGENEVE
@LIVREMOI_CH

THÈME : FILIATION ET HÉRITAGE



RENCONTRE DU LUNDI 2 JUIN 2025
avec la présence exceptionnelle de Blaise Hofmann



RÉCIT



EN PRÉSENCE DE L'AUTEUR



ROMAN

THÈME : BALLADE EN MONTAGNES

@CLUBLECTUREGENEVE
@LIVREMOI_CH



RENCONTRE DU LUNDI 8 SEPTEMBRE 2025
avec la présence exceptionnelle de Romain Buffat



PRIX SUISSE DE LITTÉRATURE 2025

« Une sélection de livres imaginée par l'auteur·ice invité·e puis retenue par les participant·es du club. »



RENCONTRE DU LUNDI 6 OCTOBRE 2025
avec la présence exceptionnelle de Élisa Shua Dusapin



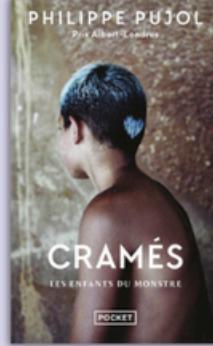
avec pour thème : La violence des sentiments

« Une sélection de livres imaginée par l'auteur·ice invité·e puis retenue par les participant·es du club. »



RENCONTRE DU LUNDI 3 NOVEMBRE 2025

avec la présence exceptionnelle de la rappeuse La Gale



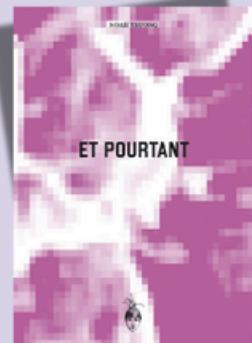
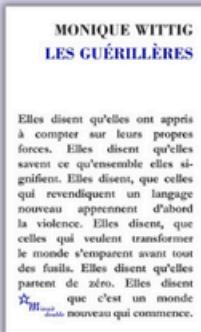
avec pour thème : Marginalité, surveillance et résistance à l'ère numérique

« Une sélection de livres imaginée par l'auteur·ice invité·e puis retenue par les participant·es du club. »



RENCONTRE DU LUNDI 1ER DÉCEMBRE 2025

avec la présence exceptionnelle de Noah Truong

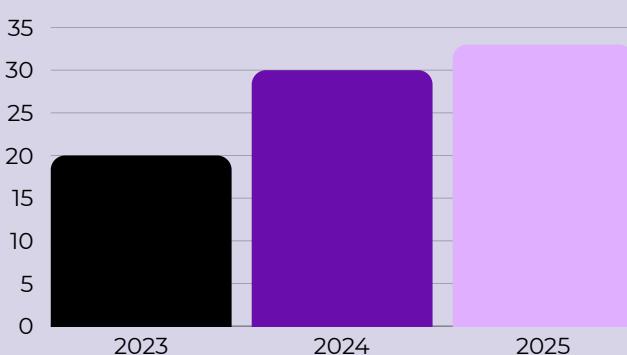


avec pour thème : Langage & recherche identitaire

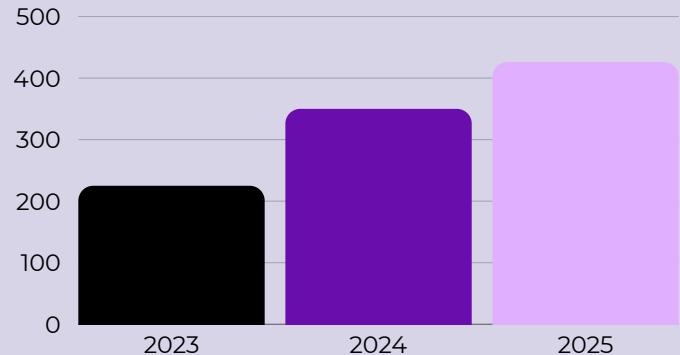
« Une sélection de livres imaginée par l'auteur·ice invité·e puis retenue par les participant·es du club. »

Statistiques de fréquentation

Fréquentation moyenne par séance



Membres de la communauté WhatsApp



Soutenez-nous, faites un don !



**Association Livremoi
19 bd Georges-Favon
CH 22 0900 0000 1568 1353 9**

ou visitez nos réseaux



livremoi.ch

instagram.com/livremoi_ch/

instagram.com/clublecturegeneve

Rejoignez-nous !